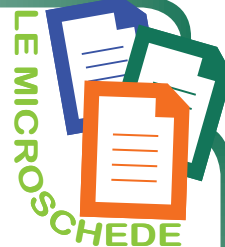


## ARIA DI SANREMO

Dal festival della canzone italiana



Partire da ciò che si sente attorno a noi è un indispensabile aggancio per ogni annuncio catechistico.



Nek. Fatti avanti amore.



Mannoia. Che sia benedetta.



Michelin. Nessun grado di separazione.



rienza di volontariato in Africa dell'autrice.

► **Nessun grado di separazione** (Francesca Michielin - 2016).

La giovane cantautrice racconta un viaggio nelle profondità del cuore e dell'anima, dove scopre la gioia di «una sola direzione», quella in cui non c'è più «nessuna divisione» dentro e fuori di sé.

► **Guardando il cielo** (Arisa - 2016). Presenta i dubbi di una donna d'oggi, che «ogni notte prima di dormire» fa «una preghiera a Dio» e ha «la certezza che ci sia una realtà che va al di là» della propria comprensione.

► **Fatti avanti amore** (Nek - 2015). Riconosce i doni delle gambe, della bocca, delle mani, degli occhi, delle braccia e del cuore... che tocca a noi usare per incontrarci e crescere insieme. Ricordandoci che «siamo fatti per amare». Il video ufficiale è giocato sulla metafora di una gara di nuoto.

► A febbraio, puntuale, torna sempre. L'attenzione dei *media* per almeno una settimana è concentrata su di lui. E in tivù spesso resta la trasmissione più vista dell'anno, finali di calcio permettendo.

► **Le canzoni di Sanremo** raccontano umori, sentimenti e pensieri delle persone contemporanee. Sono lo specchio di quello che viviamo quotidianamente. È possibile usarle, almeno come aggancio, nella catechesi?

► Difficilmente troviamo testi che sposano *in toto* l'annuncio cristiano. Eppure ci sono messaggi condivisibili, positivi, intrisi di spiritualità. Possono servirci a ribadire che la ricerca di Dio e del senso della propria vita non è mai fuori moda: da lì possiamo partire per conoscere le risposte che propone Gesù. Eccone alcuni esempi.

► **Che sia benedetta** (Fiorella Mannoia - 2017). È un intenso e ottimista inno alla vita dove riecheggia persino il Padre nostro: «E se è vero che c'è un Dio e non ci abbandona, che sia fatta adesso la sua volontà». Dal suo punto di vista, infatti, la vita non può che essere «perfetta», anche quando sembra «assurda e complessa, incoerente e testarda». Il video è denso di belle immagini, suggestive e poetiche.

► **Pace** (Amara e Paolo Vallesi - 2017). Lascia intendere che la pace parte dall'interiorità di ciascuno, dalla sconfitta delle paure, dalla riscoperta del senso della vita. Significativa la conclusione parlata: «La speranza è la voce dell'infinito che ci guida verso la salvezza». Nel video compaiono anche le immagini di un'espe-